

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍAS DE LA IMAGEN (ITI 2)
ASIGNATURA DE MARCELO EXPÓSITO
FACULTAD DE BELLAS ARTES, UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA, CUENCA
SEGUNDO CUATRIMESTRE: FEBRERO-MAYO

CLASES: AULA 105B LUNES 15h-18h / 18h-21h
MARTES: 9h-12h / 12h-15h

VER GUÍA DOCENTE: http://marceloexposito.net/pdf/exposito_facbbaacuenca.pdf

PROGRAMA DE PROYECCIONES EN CLASE (28 JORNADAS DE VISIONADO)

1. CHRIS MARKER

Primera sesión: "La Jetée" (1963)

Segunda sesión: "Sans Soleil" (1982)

2. VANGUARDIAS HISTÓRICAS CINEMATOGRAFICAS EUROPEAS (I)

Primera sesión:

Hans Richter: "Rhythmus 21" (1921)
Viking Eggeling: "Symphonie Diagonale" (1924)
Hans Richter: "Filmstudie" (1926)
Hans Richter: "Ghosts Before Breakfast" (1927)
Man Ray: "Le retour à la raison" (1923)
Man Ray: "Emak Bakia" (1926)

Segunda sesión:

Fernand Léger: "Ballet Mecanique" (1924)
René Clair: "Entr'acte" (1924)

3. VANGUARDIAS HISTÓRICAS CINEMATOGRAFICAS EUROPEAS (II): LUIS BUÑUEL

Primera sesión:

"Un chien andalou / Un perro andaluz" (1928)
"Las Hurdes / Tierra sin pan" (1932)

Segunda sesión: "L'age d'ôr" (1930)

4. SINFONIAS URBANAS (I)

Primera sesión: Walther Ruttmann: "Berlín, sinfonía de una ciudad" (1927)

Segunda sesión: Dziga Vertov: "El hombre de la cámara" (1929)

5. SINFONÍAS URBANAS (II)

Primera sesión: Jean Vigo: "À propos de Nice" (1929)

Segunda sesión:

Joris Ivens: "De Brug" (1928)
Joris Ivens: "Regen" (1929)

6. NEW AMERICAN CINEMA / CINE ESTRUCTURAL (AÑOS 60/70)

Primera sesión: Jonas Mekas: "Walden" (1969)

Segunda sesión:

Stan Brakhage: "Dog Star Man" (1962-64)

Michael Snow: "Wavelength" (1967)

7. ORÍGENES DEL VÍDEOARTE: TELEVISIÓN EXPERIMENTAL (AÑOS 60/70)

Primera sesión:

Wolf Vostell: "Sun in your head" (1963)

Otto Piene, Aldo Tambellini: "Black Gate Cologne" (1968)

Segunda sesión:

Nam June Paik: "Global Groove" (1973)

Nam June Paik: "Merce by Merce by Paik" (1973)

Nam June Paik: "Good Morning, Mr. Orwell" (1984)

8. ORÍGENES DEL VÍDEOARTE: BODY ART / VÍDEO / TELEVISIÓN (AÑOS 60/70)

Primera sesión:

Gerry Schum: "Fernsehgalerie" (1968). Piezas de: Joseph Beuys, Jan Dibbets.

Ed Emshwiller: "Scape-Mates" (1972)

Peter Campus: "Three Transitions" (1973)

Segunda sesión:

Bruce Nauman: "Stamping in the Studio" (1968)

Joan Jonas: "Vertical Roll" (1972)

Terry Fox: "The Children's Tapes" (1974)

Vitto Acconci: "The Red Tapes" (1976)

9. GUERRILLA TELEVISION / VÍDEO COMUNITARIO / COMUNICACIÓN ALTERNATIVA

Primera sesión:

People's Video Theater: "Women's Liberation March NYC", "Gay Pride March NYC" (1971)

TVT (Top Value Television): "Four More Years" (1972)

Video-Nou: "Vaga de benzineres" (1977)

La Comunitaria TV: emisión de televisión local barrio Don Orione (Buenos Aires) (2005)

Segunda sesión:

Ant Farm: "The Eternal Frame" (1976)

Richard Serra, Carlota Fay Schoolman: "Television Delivers People" (1973)

Anthony Ramos: "About Media" (1977)

Antoni Muntadas: "Video is Television?" (1989)

10. FEMINISMO / PERFORMANCE / VÍDEO

Primera sesión:

Carloee Schneemann: "Fuses" (1965)
Ulrike Rosenbach: "Tanz für eine Frau" (1974)
Martha Rosler: "Semiotics of the Kitchen" (1975)
María Ruido: "La voz humana" (1977)

Segunda sesión:

Hermine Freed: "Two Faces" (1972)
Lynda Benglis: "Now" (1973)
Dara Birnbaum: "Rough Edits Series" (1977-1980)
Sadie Benning: "It Wasn't Love" (1992)
Estíbaliz Sádaba: "Kill Yr Idols" (1996)

11. VIDEOARTE: EL TRÁNSITO A LA SEGUNDA ETAPA (AÑOS 70/80)

Primera sesión:

Robert Wilson: "Video 50" (1978)
Juan Downey: "The Laughing Alligator" (1979)

Segunda sesión:

Marcel Odenbach: "As if Memories Could Deceive Me" (1986)
Marina Abramovic, Ulay: "City of Angels" (1983)

12. BILL VIOLA / MICHAEL KLIER

Primera sesión: Bill Viola

"The Reflecting Pool" (1977-79)
"Chott el-Djerid (A Portrait in Light and Heat)" (1979)
"Hatsu-Yume (First Dream)" (1981)

Segunda sesión: Michael Klier

"Der Riese" (1982)

13. VÍDEO-ENSAYO: URSULA BIEMANN / LOURDES PORTILLO

Primera sesión:

Ursula Biemann "Performing the Border" (1999)

Segunda sesión:

Lourdes Portillo: "Señorita extraviada" (2002)

14. VÍDEO ESPAÑOL

Francisco Ruíz de Infante, Joan Leandre, Josu Rekalde, Eugeni Bonet, Antón Reixa, Francesc Torres, Javier Codesal, Xavier Manubens / Maite Ninou, Pedro Garhel, etc.