

**Thom Andersen, Alma Becirovic,
Bianco-Valente, François Bucher,
Nuria Carrasco, Robert Cauble,
Jessica Dickenson, Thomas
Draschan, Marcelo Expósito,
Robert Fenz, Anthony Goicolea,
Dominique Gonzalez-Foerster,
Kevin Hanley, Christian Jankowski,
Isaac Julien, Ange Leccia, Mireya
Masó, Sabine Massenet,
Aleksandra Mir, Bill Morrison,
Melvin Moti, Matthias Müller,
Arnoud Noordegraaf, Jehane
Noujaim, Philippe Parreno, Valérie
Pavia, Anri Sala, Hito Steyerl,
Johan Thurfjell, Fred Wilson,
Pawel Wojtasik**

calendario cine y casi cine

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
departamento de audiovisuales

noviembre 2004

jueves	4	19:30 hs	Programa 1	84 min.
viernes	5	19:30 hs	Conferencia de Isaac Julien	
sábado	6	18:00 hs	Programa 3. Con la presencia de Robert Cauble	59 min.
		19:30 hs	Programa 2	56 min.
domingo	7	13:00 hs	Programa 4. Con la presencia de Arnoud Noordegraaf	69 min.

jueves	11	19:30 hs	Programa 5	169 min.
viernes	12	19:30 hs	Conferencia de Aleksandra Mir	
sábado	13	18:00 hs	Programa 6	76 min.
		19:30 hs	Programa 7	65 min.
domingo	14	13:00 hs	Programa 8	55 min.

jueves	18	19:30 hs	Programa 9	61 min.
viernes	19	19:30 hs	Conferencia de Hito Steyerl y proyección de <i>November</i>	
sábado	20	18:00 hs	Programa 10	44 min.
		19:30 hs	Programa 1	84 min.
domingo	21	13:00 hs	Programa 3	59 min.

jueves	25	19:30 hs	Programa 6	76 min.
viernes	26	19:30 hs	Conferencia de Ange Leccia	
sábado	27	18:00 hs	Programa 11	72 min.
		19:30 hs	Programa 7	65 min.
domingo	28	13:00 hs	Programa 8	55 min.

Salón de Actos
Entrada libre
Aforo: 140 localidades

Calle Santa Isabel, 52
28012, Madrid
Tel: 91 774 1000

www.museoreinasofia.mcu.es

diciembre 2004

jueves	2	19:30 hs	Programa 5	169 min.
viernes	3	19:30 hs	Programa 2	56 min.
sábado	4	19:30 hs	Programa 9	61 min.
domingo	14		no hay proyección	

jueves	9	19:30 hs	Programa 1	84 min.
viernes	10	19:30 hs	Programa 11	72 min.
sábado	11	19:30 hs	Programa 4	69 min.
domingo	12	13:00 hs	Programa 10	44 min.

Programa 1

Jehane Noujaim, *Control Room*

Programa 2

Isaac Julien, *BaadAsssss Cinema*

Programa 3

Robert Cauble, *Alice in Wonderland or Who is Guy Debord?*; Thomas Draschan, *Begegnung im All*; Sabine Massenet, *360° de bonheur / Sans titre*; Bill Morrison, *The Mesmerist*; Matthias Müller, *Phantom*

Programa 4

Jessica Dickenson, *Manthrax*; Anthony Goicolea, *Act of Contrition / Amphibians*; Mireya Masó, *Garden's Delights*; Arnoud Noordegraaf, *Pong*; Anri Sala, *Ghost Games*; Johan Thurfjell, *Do You Have the Shine?*; Pawel Wojtasik, *Dark Sun Squeeze*

Programa 5

Thom Andersen, *Los Angeles Plays Itself*

Programa 6

Survived'n Lived Through One More Day; François Bucher, *White Balance (to think is to forget differences)*; Robert Fenz, *Meditations on Revolution, Part V: Foreign City*

Programa 7

Dominique Gonzalez-Foerster, *Atomic Park*; Melvin Moti, *No Show*; Hito Steyerl, *November*; Fred Wilson, *September Dream*

Programa 8

Bianco-Valente, *Deep Blue Ocean of Emptiness*; Christian Jankowski, *This I Played Tomorrow*; Aleksandra Mir, *First Woman on the Moon*; Philippe Parreno, *The Boy From Mars*

Programa 9

Marcelo Expósito, *Primero de mayo (la ciudad-fábrica)*

Programa 10

Nuria Carrasco, *¿quién eres?*; Kevin Hanley, *On Another Occasion*; Valérie Pavia, *Le rêve de l'ours*

Programa 11

Ange Leccia, *Azé*



An IFC Original Documentary

BaadAsssss

Cinema

A BOLD LOOK AT 70'S BLAXPLOITATION FILMS



MINISTERIO DE CULTURA

Museo Nacional
Centro de Arte
Reina
Sofía